

última*

*creació contemporània jove

Bases 2009

El Consorci Xarxa Joves.net, a través dels Ajuntaments d'Albal, Torrent i Quart de Poblet i la comarca del Priorat, en col·laboració amb l'Associació Comissariat dins del seu projecte Priorat Centre d'Art, presenten **última**, una convocatòria de creació contemporània destinada a la selecció de joves artistes o col·lectius. En aquesta nova edició se seleccionaran artistes o equips que desenvolupin maneres d'intervenció a l'entorn mitjançant la realització de projectes de pintura mural, desenvolupats en el camp de l'experimentació en el mitjà públic. última persegueix la selecció de candidats que s'enfrontin a projectes amb capacitat d'implicació, anàlisi i comunicació de les realitats i problemàtiques derivades de la societat global, centrant els seus objectius en la facultat de generar llaços de dinamització pública i concebre estratègies de participació ciutadana, connectant amb els nous mitjans i formats de creació utilitzades en l'art.

I. Objecte de la convocatòria

L'objecte d'aquesta convocatòria és la selecció d'**entre tres i sis joves creadors, individualment o en equip**, que desenvolupin mitjançant llenguatges contemporanis una obra de pintura mural, per a espais interiors o exteriors, que dialogui amb el context simbòlic que l'acull. No se sol·licita als interessats un projecte previ, ja que la selecció dels participants es realitzarà prenent com a referència el dossier de treballs ja realitzats o aquells esbossos o propostes encara inèdites. S'estableixen, per a aquesta convocatòria, dues maneres diferenciades d'intervenció, amb diferent dotació econòmica: treballs exclusivament de pintura mural i projectes multidisciplinaris en els quals, a més de la pintura mural, es desenvolupin estratègies artístiques que vinculin el públic en l'esfera física i/o virtual. Els artistes o equips seleccionats disposaran d'un termini després de la selecció per elaborar

propostes que s'adaptin als espais suggerits per l'organització en cada municipi participant. Cada artista o equip haurà de realitzar una única intervenció. L'execució efectiva dels esmentats projectes es realitzarà durant el mes d'octubre de 2009.

II. Participants

Aquesta convocatòria va dirigida a **joves artistes** que, individualment o en equip, desenvolupin els seus projectes des d'una perspectiva de diàleg social. Els artistes han de tenir una edat entre 18 i 35 anys, tots dos inclusivament, en el moment de presentar la sol·licitud, amb independència de la seva nacionalitat i residència.

III. Inscripció

Cada participant o equip pot presentar una sola sol·licitud.

Documentació a aportar:
Fitxa d'inscripció correctament emplenada.

Còpia d'un document d'identificació de la persona participant o del grup que formi l'equip. Currículum artístic detallat de la persona participant o de l'equip artístic. Dossier de projectes realitzats. Dossier de projectes, esbossos o idees sense executar. Opcionalment, adreça del lloc web de la persona participant o de l'equip on poder consultar la seva memòria de treballs. Qualsevol altra documentació que la persona participant estimi significativa i oportuna. En tots els documents aportats ha d'indicar-se el nom de la persona participant o de l'equip.

Els dossiers han d'incloure:

1. Descripció explicativa dels fonaments que marquen la línia de treball de la persona participant o equip (màxim dues pàgines).
2. Materials o mitjans utilitzats habitualment en els seus projectes.
3. Qualsevol document visual, gràfic o sonor de

tipus informatiu per facilitar la comprensió i el coneixement del material aportat.

IV. Termini, forma i manera de presentació.

Tota la documentació s'ha de presentar exclusivament en suport digital, a través de correu electrònic, per eliminar les despeses d'enviament dels participants i disminuir l'impacte ambiental derivat del consum de recursos. Les sol·licituds, acompanyades de la documentació requerida, poden enviar-se fins al **30 de juny de 2009** inclusivament, a la següent adreça electrònica: **ultima09@intracity.org**

V. Informació sobre els municipis

En el web **www.intracity.org** es pot trobar informació sobre els diversos municipis, amb documentació gràfica i enllaços específics.

VI. Comitè de selecció

Juan Canales. Professor del Departament de Pintura, UPV.

Gema Hoyas. Professora del Departament d'Escultura, UPV.

José Luis Pérez Pont. Crític d'art, comissari d'última. Actua com a secretari un representant dels ajuntaments convocants.

El comitè de selecció evaluarà els candidats presentats i resoldrà, a partir de la documentació aportada, la selecció d'entre tres i sis candidats per a la realització de sengles projectes als municipis que donen suport a aquesta convocatòria

El comitè de selecció pot reduir el nombre d'ajudes concedides en funció de la qualitat de les sol·licituds presentades.

La resolució es farà pública en el web de projecte, a partir del 20 de juliol de 2009, i es comunicarà

per correu electrònic a totes les persones participants i/o seleccionades.

Els seleccionats disposaran d'un segon termini, fins al 15 de setembre, per presentar a l'organització les seves propostes específiques d'intervenció, adaptades als espais que seran assignats.

Les propostes d'intervenció mural s'executaran als municipis convocants durant el mes d'octubre de 2009.

VII. Dotació econòmica

S'estableix una dotació econòmica global bruta de 3.600 euros, que es reparteix en assignacions de 600 o 1.200 euros a un mínim de tres projectes i un màxim de sis, segons la seva modalitat. Aquestes assignacions es faran efectives en la seva totalitat, després dels tràmits oportuns, amb posterioritat a la selecció de participants.

VIII. Drets i obligacions dels artistes seleccionats

Els artistes seleccionats executaran els seus treballs amb càrrec a la dotació econòmica assignada a cada projecte i es comprometen a la realització dels seus projectes. Els equips i

materials propis de cada projecte i necessaris per a la seva realització seran a compte de l'artista. Els artistes han de complir els terminis marcats per l'organització. L'incompliment d'algunes d'aquestes obligacions suposa la retirada de la dotació econòmica i la no-inclusió de la intervenció en el catàleg.

Cadascun dels municipis convocants es compromet a col·laborar amb l'assistència tècnica, tot facilitant la infraestructura necessària que permeti la realització dels projectes en els espais previstos. L'organització es reserva el dret a modificar l'assignació d'espais a intervenir en cada municipi, d'acord amb les necessitats funcionals dels espais o les característiques tècniques dels projectes proposats per les persones seleccionades.

IX. Publicació del catàleg

L'organització editarà un catàleg amb reproduccions dels treballs seleccionats.

L'organització es reserva els drets de publicació i reproducció dels materials gràfics que es deriven de la producció dels projectes seleccionats. Igualment es reserva el dret de publicar aquelles dades de la sol·licitud aportats per les persones seleccionades, amb la finalitat de difondre l'activitat i promocionar els joves artistes.

X. Arxiu visual Web-AVV

A través d'aquesta convocatòria es desitja generar un arxiu visual web que permeti donar visibilitat als treballs dels joves creadors, amb independència de la tècnica en la qual desenvolupin la seva obra. Els interessats han de complir els requisits marcats en els punts II i IV d'aquestes bases i poden enviar la documentació mitjançant el procediment descrit, amb la finalitat de seleccionar els primers cinquanta integrants d'aquest fons virtual. Els seleccionats no renuncien als seus drets sobre el material mostrat a través d'aquest web, però temporalment i sense caràcter d'exclusivitat cedeixen la seva exhibició a través d'aquest mitjà, i hi poden afegir els enllaços als seus webs i blocs. No s'estableix dotació econòmica per als seleccionats en aquest apartat.

XI. Acceptació de les bases

La participació en aquesta convocatòria suposa la plena acceptació de les bases. Les resolucions del comitè de selecció seran inapel·lables i l'organització es reserva el dret d'interpretació de les bases, així com la resolució de qualsevol incidència que pugui sorgir.

Fitxa d'inscripció

Sol·licitud

Nom del candidat o de l'equip.

Dades personals (de l'artista o representant de l'equip).

Nom i cognoms			
DNI / NIE	Data de naixement	Telèfon	Mòbil
Adreça electrònica			
Adreça postal		CP	Població
Província		Nacionalitat	

Dades de l'equip (cal adjuntar la llista de cadascun dels membres de l'equip).

Nom de l'equip

Documentació aportada.

Sol·licitud d'inscripció correctament emplenada.
Tots els membres d'un equip han de complir els requisits sol·licitats per inscriure's a la convocatòria.
Currículum artístic.
Dossier de projectes realitzats.
Dossier d'idees o projectes no realitzats.

Data

Nota: La no-presentació de la documentació requerida s'interpreta com una renúncia a la sol·licitud.